

BÄSTA NORDENSKIÖLDARE!

Med hösten har mörkret också kommit och olika typer av belysning är aktuell. Det har visat sig att varannan finländare cyklar utan adekvat belysning. De första cykellykorna var oljelampor, som började tillverkas år 1876. Etyl eller acetylen-gaslampor för cykel introducerades 1896. Karbidlamporna utnyttjade acetylen, som producerades av kalciumkarbid och vatten. Lamporna gav ett klart ljus, men krävde regelbundet underhåll. Elektriska lampor för cykel tillverkades redan 1888, men de blev ett verkligt alternativ först 1898. Dynamon utvecklades och blev under 1900-talet den kanske viktigaste kraftkällan. Michael Faraday (1791–1867) var den, som ursprungligen framförde principerna för hur dynamon fungerade och tack vare honom har vi idag ett otal fungerande elektriska maskiner.

Förutom cykellamporna, är också reflexerna ett måste för fotgängare, som vill promenera i höstmörkret. Reflexen för fotgängare är en finländsk uppfinning. Arvi Lehti, en bonde från S:t Bertils, uppfann den i slutet av 1940-talet. Reflexen i form av en snöflinga fick ett mönsterskydd av Arvis son, Taisto Lehti. Snöflingan designades av formgivaren Kalervo Suomela. Mjuka reflexer av PVC började tillverkas på 1970-talet.

Idag finns en uppsjö av både cykellampor och reflexer på marknaden. Jag hoppas att alla hittar ett bra alternativ för kommande promenader i regn och rusk.

Många hösthälsningar!

Lena Huldén
ordförande

KONTAKTUPPGIFTER

Sekreterare
Thomas Westerbomb
Kurängsvägen 15 B
02750 Esbo
Mobil 045-147 0727
sekreterare@nordenskioldsamfundet.fi

Ordförande
Lena Huldén
Mobil 045-318 45 01
lana.hulden@helsinki.fi

Samfundets hemsida: www.nordenskioldsamfundet.fi

HÖSTEN 2017 PROGRAM

Höstmöte, tisdagen den **14 november kl. 18.00** i Vetenskapernas hus, Kyrkogatan 6, Helsingfors, sal 401. Efter de stadgeenliga ärendena, håller docent **Eric De Geer** (Uppsala) ett **föredrag** under rubriken: "Resultat från mina 60 år som forskare om finländarna. En kartografisk exposé."

FD Eric De Geer (f. 1927) är kulturgeograf med lång erfarenhet av migrationsforskning, med särskild tyngdpunkt på Finland. Han var bl.a. 1980–1995 verksam vid Centrum för multietnisk forskning vid Uppsala universitet, samt 1998–2006 timlärare i finska realia vid Avdelningen för finska vid Stockholms universitet. Eric De Geer är korresponderande ledamot av Geografiska föreningen i Finland, vars Wilhelm Ramsaymedalj han fått för "betydelsefull forskning om Finland".

Museibesök. Tisdagen den **28 november, kl. 15.30** besöker vi **Nationalmuseum**, där vi blir guidade dels genom den rätt nyligen nyordnade arkeologiska avdelningen, och särskilt beser den tillfälliga utställningen **Den arktiska andan**.

Rundturen räcker ca 1 timme. Samling i Nationalmuseums biljetthall en kvart timme före rundturen. Efteråt möjlighet till en stunds **samvaro** över en kaffekopp i museets café.

Besöket är gratis, ingen förhandsanmälan. Den som har ett museikort uppmanas dock ta med detta för att reducera Samfundets kostnad.

Utställningen Arktiska andan handlar om kontinuiteten och förändringen i kulturerna och levnadsförhållandena för de arktiska ursprungsfolken. Utställningen omfattar en samling konstverk av nutidskonstnärer som representerar arktiska folk. Vid sidan om konstverk får man också se föremål ur Kulturernas museums gamla samlingar (Alaska, Grönland). Arktiska andan väcker intresse för de stora frågorna, såsom förändringen av naturen och i levnadsförhållandena. Den externa påverkan har sedan 1800-talet påskyndat förändringen av de nordliga folkens levnadssätt och kulturer och nu förändrar klimatuppvärmningen även miljön i snabb takt.

Nordenskiöld-samfundet kommer dessutom snart att utkomma med en **bok** om **A.E. Nordenskiöld** och särskilt hans **10 polarexpeditioner 1858–1883**. Boken har författats av **Peter Holmberg** och är illustrerad med ett omfattande och varierande bildmaterial. Mer information om bokutgivningen följer senare i särskilt brev och på samfundets hemsida.

